



EXAUDI - Technical Rider 2018

Neben einer ausreichenden PA wird folgendes Equipment bzw. folgende Equipmentaustattung benötigt:

Drumset: Drumset nach Absprache

FOH-Mischpult: 21 verfügbaren Kanäle (symmetrisch), Anschluss an Stagebox auf Bühne.

1	Bass
2+3	Gitarre stereo
4	Nyckelharpa
5	Flöte
6+7	Piano stereo
8+9	Synthies stereo
10+11	Sänger + Chor stereo
12+13	Sängerin + Chor stereo
14	Bassdrum
15	Snare
16	Tom 1
17	Tom 2
18	Tom 3
19	Tom 4
20	Overhead L
21	Overhead R

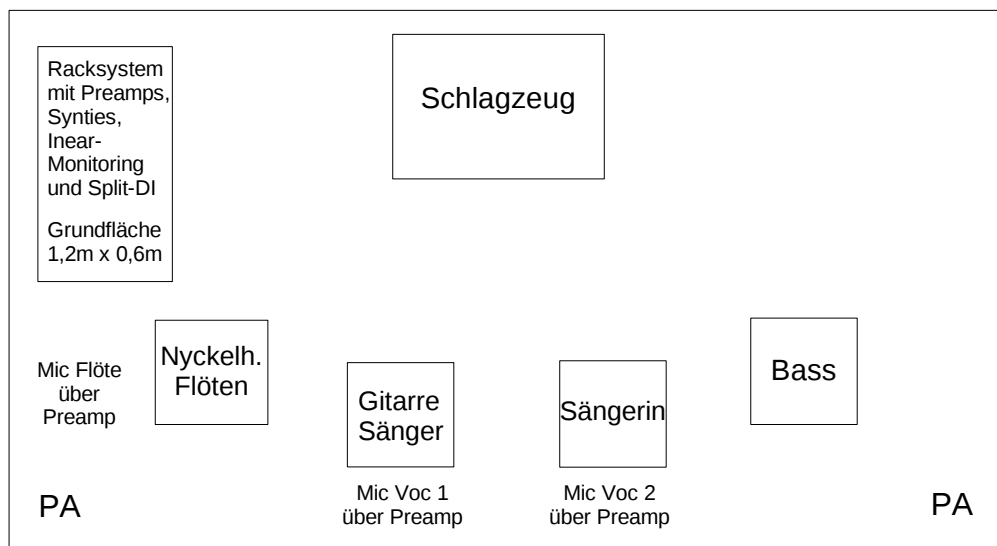
Sonstiges:

- mind. 2x Compressor und Hall/Echogerät für Gesang
- 2x Return von FOH Mixer zur Stagebox für Talkback und Drum-Mix
- 1 Mikrofonsstativ mit Galgen für Flötenmikrofon

Folgendes wird von EXAUDI selbst mitgebracht:

- alle Instrumente (Gitarre, Bass, Nyckelharpa, Mikrofone)
- Racks mit Gitarren-Preamps, Synthesizer, Gesangs-Preamps, Inear-Monitoring, Split-DI
- **Alle Instrument- und Gesangssignale werden über Split-DI und eigene Kabel direkt zur Stagebox geführt.** (Kabelweg zwischen Rack zur Stagebox max 8m).

Bühnenaufbau:



Kontakt:

Email: kontakt@exaudi-metal.de
Fon: +49 351 2003164